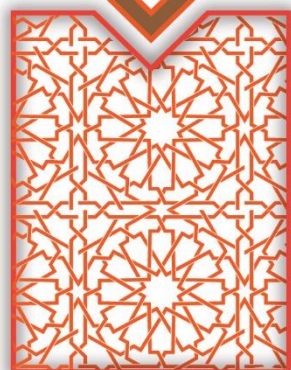
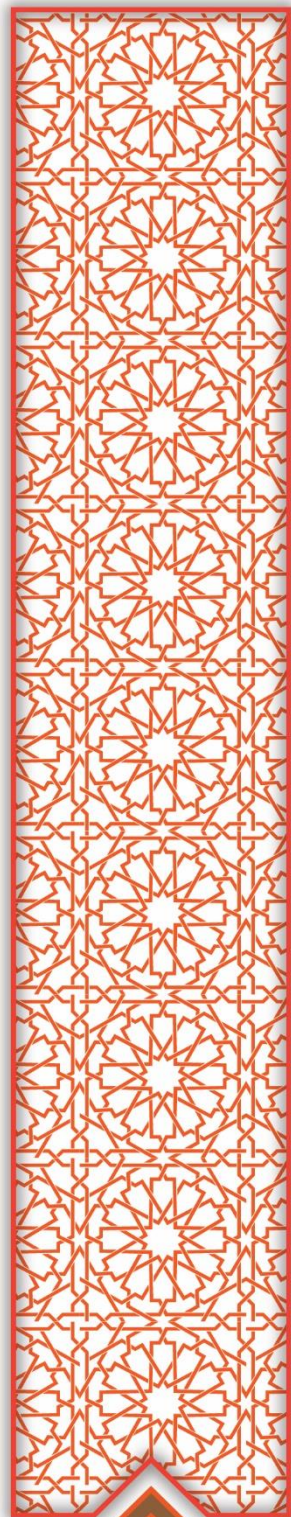


الخلاصة في التجويد

پہوختہ یک لہ تہ جوید



نووسیننی
ہم لکھوت نجم الدین



پێرست

ژماره‌ی لاپه‌ره	ناوی باب‌ه‌ت
٣	پیشه‌کی
٤	سه‌ره‌تایه‌ک
٧	یاساکانی نونی ساکین
١٦	یاساکانی میمی ساکین
١٩	جو‌ره‌کانی تیکه‌ه‌ل‌کیشان
٢٥	یاساکانی لام
٢٧	چۆن ناوی پیروزی الله بخوینمه‌وه ؟
٢٩	هه‌مزهی گه‌یاندن
٣٢	به‌یه‌ک گه‌یشتنی دوو ساکین به‌هۆی ته‌نۆین
٣٣	حه‌وت ئه‌لیفه‌که‌ی قورئانی پیروژ
٣٥	قه‌لقه‌له
٣٨	یاساکانی پیتی راء
٣٩	مه‌د

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن تبعه بإحسان الى يوم الدين ، اما بعد :

سویاس و ستایش بۆ په‌روه‌ردگاری جیهانیان که ئیمه‌ی به‌شایسته‌زانی بۆ نووسینی ئهم کتیبه و یارمه‌تی داین بۆ نووسینی ئهم کتیبه ، به‌وهیوایه‌ی که ببیته‌هۆکاری سوود بۆئهم و مسوڵمانانی که تا‌کوو ئیستا به‌هر هۆکاریک نه‌یانتوانیوه که ئهم زانسته‌پیرۆزه بخوینن ، وه بۆئهم که‌سانه‌شی ده‌یانه‌وئ زیاتر زانیاری له‌سه‌ر ئهم زانسته‌پیرۆزه بزائن .

بیگومان فیربوونی ئهم زانسته‌کاریکی گ‌رنگ و پ‌یویسته ، چونکه له‌یه‌کیک له‌ئهم‌به‌کان له‌گه‌ڵ قورئان ئه‌وه‌یه که به‌و شیوه‌یه بیخوینینه‌وه که بۆ سه‌ر پ‌یغه‌مبه‌ر ﷺ دابه‌زیوه ، وه‌ک په‌روه‌ردگار ده‌فه‌رمووی :

{ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِیْلًا } (سوره‌تی المزمل ٤) واته : { ده‌وری قورئان بکه‌وه به‌له‌سه‌ر خۆی واتا به‌ریک و پ‌یکی }

بیگومانیشه که خویندنی ئهم زانسته‌پیرۆزه پ‌یویستی به‌هه‌ول و کوشش هه‌یه له‌لایه‌ن فیرخوازه‌وه ، به‌لام هه‌لبه‌ته‌کاریکی قورس نیه چونکه په‌روه‌ردگار ده‌فه‌رمووی :

{ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكِرٍ } (سوره‌تی القمر ١٧ ، ٢٢ ، ٣٢ ، ٤٠)

{ واته : سویند به‌خودا به‌رستی ئیمه قورئانمان ئاسان‌کردوه بۆ ئامۆژگاری لیوه‌رگرتن جا ئایه‌په‌مه‌ند وه‌رگ‌ریک هه‌یه ؟ }

وه پ‌یغه‌مبه‌ریش ﷺ ده‌رباره‌ی فیربوونی قورئان ده‌فه‌رمووی : { خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ } (صحیح البخاری ٥٠٢٧)

واته : { باشترینان ئه‌وانه‌ن که خۆی فیری قورئان ده‌کات و خه‌ڵکانی تریش فیرده‌کات }

ئیمه‌ش له‌ژیر روشنایی ئهم ئایه‌ت و فه‌رموودانه‌دا هه‌ولمانداوه به‌ئاسانترین شیوه‌ی یارمه‌تی فیرخوازان به‌دین تا‌کوو لهم زانسته‌زیاتر شاره‌زابین و ل‌یی تیبگه‌ن و ئه‌وانیش که‌سانی تر شاره‌زابکه‌ن لهم زانسته .

وه إن شاء الله ئهم کتیبه‌ده‌بیته‌پ‌نموونیک‌ی باش بۆ فیرخوازان ، و داواکارین له‌په‌روه‌ردگار که ئاسانی بکات له‌سه‌رمان

داواکارین له‌په‌روه‌ردگار که له‌ته‌واوی که‌موکورتییه‌کمان ببوریت ، چونکه به‌راستی هه‌ر ئهم میه‌ره‌بانترین و به‌به‌زه‌یی ترینه .

سه‌ره‌تایه‌ک

ئه‌و نیشانه و هیمایانه‌ی قوتایی پئویسته بیانزانیته :

سکون : هیماکه‌ی بریتییه له (ْ-) بازنه‌یه که بچووک له‌سه‌ر پیتته که .

ئه‌م نیشانه‌یه هیچ له پیتته که ناگورپت ، به‌لکو پیتته که وه‌کخوی ده‌میڤتته‌وه .

نمونه : (بْ = باء) (مْ = میم) (سْ = سین)

فه‌تجه : هیماکه‌ی بریتییه له (َ-) خه‌تیکه بچووک له‌سه‌ر پیتته که .

ئه‌م نیشانه‌یه بزوپنیکه کورت بۆ خوڤندنه‌وه‌ی وشه‌که زیاد ده‌کات .

نمونه : (کَ = که) (تَ = ته) (رَ = ره)

زهمه : هیماکه‌ی بریتییه له (ُ-) واوێکی بچووک له‌سه‌ر پیتته که .

ئه‌م نیشانه‌یه واوێکی بچووک بۆ خوڤندنه‌وه‌که زیاد ده‌کات .

نمونه : (سُ = سو) (دُ = دو) (حُ = حو)

که‌سه‌ره : هیماکه‌ی بریتییه له (ِ-) خه‌تیکه بچووک له‌ژێر نیشانه‌که .

ئه‌م نیشانه‌یه یائیکه بچووک بۆ خوڤندنه‌وه‌ی وشه‌که زیاد ده‌کات .

نمونه : (مِ = می) (تِ = تی) (قِ = قی)

ته‌نۆین : سی‌ جوړه :

۱- ته‌نۆینی که‌سه‌ره : هیماکه‌ی بریتییه له (ِ-) که دوو فه‌تجه‌ن به‌ ژێریه‌که‌وه .

ئه‌م نیشانه‌یه یائیک و نونیک بۆ خوڤندنه‌وه‌ی پیتته‌که زیاد ده‌کات .

نمونه : (مِ = مین) (کِ = کین) (دِ = دین)

۲- ته‌نۆینی فه‌تجه : هیماکه‌ی بریتییه له (َ-) دوو فه‌تجه به‌سه‌ریه‌که‌وه .

ئه‌م نیشانه‌یه بزوپنیکه کورت و نونیک بۆ خوڤندنه‌وه‌ی وشه‌که زیاد ده‌کات .

نمونه : (سَ = سه‌ن) (قَ = قه‌ن) (تَ = ته‌ن)

۳- ته‌نۆینی زه‌مه‌ه : هیماکه‌ی بریتییه له (ٸ) یاخود (ٸ-) که دوو زه‌مه‌یه به‌یه‌که‌وه .

ئه‌م نیشانه‌یه واو و نۆنیک بۆ وشه‌که زیاد ده‌کات .

نموونه : (تٸ = تون) (حٸ = حون) (دٸ = دون)

شه‌دده : هیماکه‌ی بریتییه له (ٸ-) که نیشانه‌که‌ی وه‌کوو پیتی W ی ئینگلیزییه .

ئه‌م نیشانه‌یه واتا : له بنه‌ره‌تدا وشه‌که دوو پیتته به‌لام کورت‌کراونه‌ته‌وه و هیمای شه‌دده بۆ سه‌ر پیتته‌که زیاد کراوه ، وه له‌کاتی خویندنه‌وه‌شدا قورستر ده‌رده‌بری وه‌ک له وشه‌کانی تر .

نموونه : (تٸ = تت) (فٸ = فف) (دٸ = دد)

جیاوازی نیوان (که‌سه‌ه) له‌گه‌ل (یاه) :

له‌کاتی خویندنه‌وه‌دا (که‌سه‌ه) که‌متر درێژده‌کرێته‌وه وه‌ک له (یاه) ، واته : ئه‌گه‌ر (یاه) دوو هه‌ره‌که درێژبکریته‌وه ، ئه‌وه (که‌سه‌ه) یه‌ک هه‌ره‌که درێژده‌کرێته‌وه .

جیاوازی نیوان (زه‌مه‌ه) له‌گه‌ل (واو) :

له‌کاتی خویندنه‌وه‌دا (زه‌مه‌ه) که‌متر درێژده‌کرێته‌وه وه‌ک له (واو) ، واته : ئه‌گه‌ر (واو) دوو هه‌ره‌که درێژبکریته‌وه ، ئه‌وه (زه‌مه‌ه) یه‌ک هه‌ره‌که درێژده‌کرێته‌وه .

جووله (هه‌ره‌که) چیه ؟

وه‌لام : واتا درێژکردنه‌وه‌ی وشه‌که له‌کاتی خویندنه‌وه‌ی وشه‌که .

چون ژماره ی جووله (هره که کان) هه ژمار بکه م ؟

وه لام : بو نمونه نه گهر ویست دوو جووله دریژ بکه یته وه نه واپشت به ژماردنی دریژ کردنه وه که بیهسته ، به جوړیک نه گهر ویست دوو جووله دریژ بکه یته وه ؛ نه وه له کاتی دریژ کردنه وه دا به نه دازه ی ژماردنی ژماره (یه ک ، دوو) به شیوه ی ژماردنیکی ئاسایی دریژی بکه وه ، وه نه گهر ویست (شه ش) جووله دریژی بکه یته وه ، نه وه به نه دازه ی ژماردنی ژماره (یه ک تا کوو شه ش) به شیوه ی ژماردنیکی ئاسایی دریژی بکه وه ، بو نه وانی تریش به هه مان شیوه .



(احکام النون الساكنة والتنوين)

یاساکانی نونی ساکین و ته‌نوین

نونى ساکین چیه ؟

وه‌لام : ئه‌و نونه‌یه‌ که هیچ یه‌کی‌ک له‌ هێماکانی (فه‌تحه ، زه‌ممه ، که‌سره) ی له‌سه‌ریان له‌ژێرنیه ، به‌ل‌کو هێمای سکونی له‌سه‌ره .

دوو خالی‌ گ‌رنگ :

١- له‌ یاسای نونی ساکیندا ته‌نها کار له‌سه‌ر پیتی (ن) ده‌که‌ین ، به‌لام به‌و مه‌رجه‌ی وه‌ک وتمان ده‌بێ ساکین بێت .

وه‌ک : مَن | عَن

٢- هه‌ر لێره‌شدا کار له‌سه‌ر ته‌نۆینه‌کان ده‌که‌ین ، چونکه‌ ته‌نۆینه‌کان وه‌ک باس‌مان کرد (نونیان له‌گه‌له) له‌کاتی خوێندنه‌وه .

وه‌ک : مَن (مه‌ن) مَن (مین) مَن (مون)

ياساكانى نونى ساكين له گه‌ل پيته‌كانى زمانى عه‌ره‌بى

۱- اظهار (ده‌رخستن) : له‌م ياسايله‌دا نونى ساكن (ن) و ته‌نوينه‌كان زۆر به‌جوانى ده‌رده‌خه‌ين و ده‌يوخوئىننه‌وه وه‌كخۆى ، به‌لام به‌ومه‌رجه‌ى نونى ساكن (ن) له‌گه‌ل يه‌كئىك له‌م شه‌ش پيتانه‌دا بئت : (ع ، غ ، ح ، خ ، هـ ، ء)

ياسا :

$$\begin{array}{c} \left. \begin{array}{c} \text{ع} \\ \text{غ} \\ \text{ح} \\ \text{خ} \\ \text{هـ} \\ \text{ء} \end{array} \right\} + \left\{ \begin{array}{c} \text{نونى ساكن} \\ \text{(ن)} \end{array} \right\} = \text{اظهار (ده‌رخستن)} \end{array}$$

رهنكى **سوور** ناماژيه بو نونى ساكين

رهنكى **شين** ناماژيه بو گه‌يشتنى نونى ساكين به‌حه‌وت پيته‌كه‌ى تىكه‌ه‌لكيشان

نموونه بو پيتى (ع) : **مِنْ** عَلَق (مين عه‌له‌ق) | **حَكِيمٌ** عَلِيم (حه‌كىمون عه‌ليم)

نموونه بو پيتى (ح) : **مِنْ** حَيْثُ (مين حه‌يثو) | **حَكِيمٌ** حَمِيد (حه‌كىمين حه‌ميد)

نموونه بو پيتى (غ) : **مِنْ** غِلٍّ (مين غيلل) | **أَجْرٌ** غَيْرُ (ئه‌جرون غه‌ير)

نموونه بو پيتى (خ) : **وَالْمُنْخَنِقَةُ** (وه‌لمونخه‌نيقه) | **قِرْدَةٌ** خَاسِيْن (قيره‌ده‌ته‌ن خاسيئين)

نموونه بو پيتى (هـ) : **وَلِكُلِّ قَوْمٍ** هَاد (وه‌ليكوللى قه‌ومين هاد) | **يَنْهَوْنَ** (يه‌نه‌ه‌ونه)

نموونه بو پيتى (ء) : **مَنْ** ءَامَنْتَ (مه‌ن ئامه‌نه‌ت) | **عَذَابٌ** أَلِيم (عه‌ذابون ئه‌ليم)

له ده‌رخستن (اظهار) بۆ ئه‌وه‌ی نونه‌که به‌جوانی ده‌رکه‌وئ ئه‌وه به‌شی پێشه‌وه‌ی زمانت بلکینه به‌مه‌لاشو

ده‌رخستن (اظهار) له‌یه‌ک وشه و دوو وشه‌شدا ده‌کریت پروویدات ، نمونه :

مِنْ عَلَقَ (مین عه‌له‌ق) (نمونه بۆ دوو وشه)

وَالْمُنْخَنِقَةُ (وهمونخه‌نیقه) (نمونه بۆ یه‌ک وشه)

٢ – تیکه‌هلکێشان (ادغام) : له‌م یاسایه‌دا هه‌ریه‌کیک له‌م شه‌ش پیتانه (ي، ر، م، ل، و، ن) که بۆ ئاسان له‌به‌رکردن کورت‌کراونه‌ته‌وه له‌ وشه‌ی (یرملون) هه‌رکاتیک (نونی ساکین یان هه‌ریه‌کیک له‌ ته‌نوینه‌کان) له‌کو‌تایی وشه‌یه‌ک بوو و پیته‌کانی (یرملون) یش له‌ سه‌ره‌تای وشه‌ی دوا‌ی خۆی بوو ؛ ئه‌وا ئه‌وکات (نونه ساکینه‌که) لاده‌به‌ین و ئه‌و پیتانه‌ی (یرملون) که له‌دوا‌ی خۆی دیت ؛ ده‌بی‌ت به‌ شه‌دده (-) و اتا به‌ توندی ده‌یخوینینه‌وه .

تییینی : بۆ ته‌نوینه‌کان وه‌ک پێشتر با‌سمان کرد ته‌نوینه‌کان به‌مجۆره‌ن :

١ – (-) (ته‌نوینی فته‌حه) = هـ

٢ – (-) (ته‌نوینی که‌سه‌ره) = یـ

٣ – (-) (ته‌نوینی زهممه) = وـ

له‌کاتی بوونی ته‌نوین و دوا‌ی خۆشی پیته‌کانی (یرملون) هات ئه‌وا کار له‌سه‌ر (نونی ته‌نوینه‌که ده‌که‌ین)

یاسا :

$$\begin{array}{c} \text{ی} \\ \text{ر} \\ \text{م} \\ \text{ل} \\ \text{و} \\ \text{ن} \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{c} \text{ی} \\ \text{ر} \\ \text{م} \\ \text{ل} \\ \text{و} \\ \text{ن} \end{array}} \right\} = \text{تیکه‌هلکێشان (ادغام)} + \left\{ \begin{array}{c} \text{ن} \\ \text{ـ} \\ \text{ـ} \\ \text{ـ} \\ \text{ـ} \\ \text{ـ} \end{array} \right.$$

تیبینی ١ : ئاگه‌داری ئه‌و مه‌رجه‌به که ده‌بیټ نونه که ساکین بیټ و پیتی دوا‌ی نونه که که (یرملون) — مه‌رجه ده‌بیټ
جولاویټ و اتا (فه‌تحة یان که‌سره یان زه‌مه) ی له‌سه‌ریټ .

تیبینی ٢ : تیکه‌ه‌ل‌کیشانی (ادغام) ده‌کرټ به دوو به‌ش :

یه‌که‌م : ادغام بغنة (تیکه‌ه‌ل‌کیشانی به‌مینگه)

دووهم : ادغام بغیر غنة (تیکه‌ه‌ل‌کیشانی به‌بی‌مینگه)

تیبینی ٣ : (غنة — مینگه) بریتییه له درٲژ‌کردنه‌وه‌یه‌کی که‌م که یه‌کسانه به دوو جول‌ه درٲژ‌کردنه‌وه .

جۆری یه‌که‌م : تیکه‌ه‌ل‌کیشانی به‌مینگه (ادغام بغنة) :

ئه‌و تیکه‌ه‌ل‌کیشانه‌یه که (ن) نونی ساکیم ده‌گات به چوار له پیت‌ه‌کانی (یرملون) ئه‌و چوار پیت‌ه‌ش بریتین له :

(ی ، ن ، م ، و) که کوکراونه‌ته‌وه له وش‌ه‌ی (ینمو) دا .

له‌و کاته‌دا ئیمه (نونه ساکینه‌که (ن)) لاده‌به‌ین و پیت‌ه‌کانی (ینمو) که به جول‌اوی له‌دوا‌یه‌وه دٲت مینگه‌ی پٲده‌ده‌ین .

واتا دوو جول‌ه درٲژی ده‌که‌ینه‌وه ، به‌لام وریابه ئه‌و چوار پیت‌ه‌ش ده‌ده (ٲ) وه‌رناگرن ، به‌ل‌کو ته‌نیا دوو جول‌ه درٲژی ده‌که‌ینه‌وه ،

نمونه بو پیتی (ی) :

لِقَوْمٍ یُّؤْمِنُونَ ده‌بیټه لِقَوْمٍ یُّؤْمِنُونَ

لیقه‌ومین یوئمینون لیقه‌ومی یوئمینون

نمونه بو پیتی (ن) :

اِنْ نَقُولْ ← ده‌بیته اِنْقُولْ (نونه که دوو جوو له درېژ ده‌کرېته‌وه)

ئین نه‌قول ئینه‌قول

نمونه بو پیتی (م) :

مِنْ مَسَد ← ده‌بیته مِمَسَد (میم ی دووهم دوو جوو له درېژ ده‌کرېته‌وه)

مین مه‌سه‌د میمه‌سه‌د

نمونه بو پیتی (و) :

سِرَاجًا وَهَّاجًا ← ده‌بیته سِرَاجًا وَهَّاجًا (واو ه که دوو جوو له درېژ ده‌کرېته‌وه)

سیراجه‌ن وه‌هاجا سیراجه‌وه‌هاجا

تېبینی : پېته‌کانی (ن ، م) جوانتر مینگه‌یان بو ده‌که‌ین له‌چاو دوو پېته‌کانی تر .

جوړی دووهم : ټیکه‌له‌کېشانی به‌ی مینگه (ادغام بغیر غنة) :

ئه‌و ټیکه‌له‌کېشانه‌یه کاتیتیک نونی ساکین (ن) ده‌گات به دوو له پېته‌کانی (یرملون) ، ئه‌وانیش : (ل ، ر)

له‌وکاته‌دا (ن) نونه‌ساکینه‌که لاده‌به‌ین و پېته‌کانی (ل ، ر) که به جو لاوی به‌دوایدا دیت (شه‌دده - ښ) وه‌رده‌گرن .

نمونه بۆ پیتی (ل) :

أَنَّ لَو ده بیته أَلَو
 ئه ن له و ئه لله و

نمونه بۆ پیتی (ر) :

مِنْ رَبِّكَ ده بیته مَرِّبِكَ
 مین ره بیک میر ره بیک

لیره دا پیته کانی (ل ، ر) شه دده وهرده گرن بۆیه توندیان ده کهین و کهمیک به قورسی دهیانلینیه وه .

تییینی : ٲٲکههه لکیشان هه رگیز له (یهک) وشه دا پرونادات ، به لکوو ده بیته دوو وشه ی جیا بیته :

نمونه : صِنَوَان ، بُنْيَان ، قِنَوَان (وشه کان ناگۆرین چوونکه یهک وشه ن و ٲٲکههه لکیشان پرونادات)

٣ - گۆرین (اقلاب) :

وهک له ناواکهیدا دیاره له م یاسایه دا (نونی ساکین و ته نوینه کان) ده گۆرین .

ده یگۆرین به چی ؟

وه لام : ده یگۆرین بۆ پیتی (م) به لام میمیک ی شاراو و دوو جووله ش درێژی ده کهینه وه .

که ی ده یگۆرین ؟

وه لام : کاتیک (نونی ساکینه که یان ته نوینه کان) ده گهن به پیتی (ب) ئه وا ئه وکاته (نونه ساکینه که یان ته نوینه کان) ده گۆرین

بۆ پیتی (م)

ياسا :

ن

نـ

+ پیتی (ب) = گۆرین (اقلاب)

(جولاو)

نـ

نـ

شاردنه‌وه چیه ؟

وه‌لام : واتا به‌ته‌واوی پیتته‌که ده‌رنه‌خه‌ی ، ئیمه‌ش لی‌ره‌دا پیتی (م) ده‌شارینه‌وه ، و بو‌شاردنه‌وه‌شی له‌کاتی وتنی پیتته‌که‌دا هه‌ردوو لی‌وت نابه‌یتته سه‌ریه‌ک ، واتا به‌ته‌واوی دایناخه‌ین به‌ل‌کوو بو‌شاییه‌کی که‌م ده‌هیل‌ینه‌وه له‌نیوان لی‌وه‌کان .

نمونه :

لِیْبَدَنْ ده‌بیته لِمَبَدَنْ
له‌یونبه‌ذه‌ننه له‌یومبه‌ذه‌ننه

أَنْبِئُونِي ده‌بیته أَمْبِئُونِي
ئه‌نبیئونی ئه‌مبیئونی

عَلَيْمٌ بِذَاتِ الصُّدْرِ ده‌بیته عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدْرِ
عه‌لیمون بیداتی‌صودور عه‌لیموم بیداتی‌صودور

لیره‌دا ئه‌و پیتته میمه‌ی که درووستمان کردوو له‌گه‌ل شاردنه‌وه‌شی ، دوو جوول‌ه درپژێ ده‌کهینه‌وه .
دوو تیبینی گرنګ :

- ۱- پیتی (ب) به‌هیچ شیوه‌یه‌ک مینگه و درپژکردنه‌وه وه‌زناگری به‌لکو وه‌کخوی ده‌مپینته‌وه .
- ۲- له‌قورئاندا بۆ ئاسانکاری و ناسینه‌وه‌ی (انقلاب) میمیک‌ی بچووک له‌سه‌ر نونی ساکینه‌که کراوه و نوسراوه : (ن)

۴- شاردنه‌وه (اخفاء) :

له‌م یاسایه‌دا ئیمه‌ نونی ساکین و ته‌نوینه‌کان ده‌شارینه‌وه له‌خویندنه‌وه‌دا .

شاردنه‌وه به‌مانای ئه‌وه‌ نایه‌ت که نونی ساکین و ته‌نوینه‌کان لایبه‌ین ، به‌لکو که‌میک ده‌یانشارینه‌وه له‌کاتی خویندنه‌وه ، به‌واتایه‌کی تر : نه‌وه‌کوو **ئا‌شکرا‌کردن (اظهار)** ئاشکرای ده‌که‌ین ، وه‌ نه‌وه‌کوو **تیکه‌ه‌لکیشان (ادغام)** لایده‌به‌ین ، به‌لکو له‌نیوان هه‌ردووکیان دایه .

شاردنه‌وه‌ی نونی ساکین : له‌کاتی ده‌پرپینی پیتی نونی ساکین زمانت له‌نیوان مه‌لاشو و ژیر زمانت به‌هێله‌وه .
واتا به‌ر سه‌ر و خواری زمان نه‌که‌وێت ، به‌لکو له‌نیوان هه‌ردووکیان رایگه‌ر و درپژێ بکه‌وه .

که‌ی شاردنه‌وه‌ پروده‌دات ؟

وه‌لام : کاتی‌ک نونی ساکین بگات به‌ (۱۵) پیتته‌کانی : (د ، ذ ، ز ، س ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ف ، ق ، ک ، ت ، ث ، ج)

به‌لام بۆ ئاسان له‌به‌ر کردنی پیتته‌کان تۆ ته‌نیا پیتته‌کانی (اظهار و انقلاب و ادغام) لایده‌ ئه‌وه‌ یه‌کسانه‌ پیتته‌کانی (اخفاء)

به‌واتایه‌کی تر : که‌ گه‌شتیت به‌ هه‌ر پیتیک له‌ نونی ساکین ئه‌گه‌ر یه‌کیک نه‌بوو له‌ پیتته‌کانی (اظهار و انقلاب و ادغام) ئه‌وه‌ پیتی (اخفاء) ه .

ياسا :

ن

=

+ ۱۵ پیتەکان = شاردنه‌وه (اخفاء)

-

=

-

نمونه :

وَكَّاسًا دِهَاقًا (وه كه‌ئسه‌ن ديه‌اقا) (ئه‌م ته‌نوينه ده‌شارينه‌وه وه‌ك ئاماژه‌مان پيدا)

يَنْكُثُونَ (يه‌نكوئون) (ئه‌م نونه ساكينه ده‌شارينه‌وه وه‌ك ئاماژه‌مان پيدا)

چەند تێبینییەکی گرنگ :

۱ - له شاردنه‌وه‌دا نابێت مینگه‌که‌ بگوازریته‌وه‌ بپ پیتەکانی دوا‌ی خۆی ، واتا مینگه‌ ته‌نیا له‌سه‌ر نونی ساکین ده‌کری نه‌وه‌ک پیتی تر ، به‌لکوو پیتەکانی تر وه‌کخۆیان ده‌خویندرینه‌وه .

۲ - له شاردنه‌وه‌دا کاتی‌ک نونی ساکین ده‌گات به‌ پیتەکانی (ك ، ق) ، ئه‌وه‌ له‌کاتی خویندرنه‌وه‌ی نونی ساکینه‌که‌ به‌شی پشته‌وه‌ی زمانت بلکینه به‌ مه‌لاشوت .

۳ - شاردنه‌وه‌ که‌می‌ک قه‌له‌و ده‌که‌ین و نونه ساکینه‌که‌ به‌ شاراوه‌یی و قه‌له‌وی ده‌خوینینه‌وه‌ ئه‌گه‌ر گه‌یشته‌ به‌م پیتانه (ص ، ض ، ظ ، ط) چونکه‌ خۆیان پیتی قه‌له‌ون و ده‌بی به‌ قه‌له‌وی بخویندرینه‌وه .

احکام المیم الساکنه

ياساکانی میمی ساکین

میمی ساکین : ئەو میمه‌یه که هیچ یه‌کی‌ک له هێماکانی (که‌سرە ، زەممە ، فەت‌حە ، تە‌ن‌وین) ی له‌سه‌ریان له‌ژێر نیه .
له‌م یاسایانه‌دا کار له‌سه‌ر (پیتی میم) ده‌که‌ین .
میمی ساکین له‌گه‌ڵ پیت‌ه‌کانی زمانی عه‌ره‌بیدا ده‌کرێت به‌ سێ یاسا :

١ - شاردنه‌وه به‌ لێو (اخفاء الشفوي) :

ئێمه‌ پێشتر زانیمان که‌ شاردنه‌وه له‌ نێوان (ادغام) و (اظهار) دایه ، واته‌ که‌ سێ‌ک به‌ نارونی ده‌یخوینێته‌وه و له‌ کاتی خویندنه‌وه‌دا مینگه‌ی پێده‌کات و دوو جوڵه‌ درێژی ده‌کاته‌وه .

که‌ی میمی ساکین ده‌شاردرێته‌وه ؟

وه‌لام : کاتی‌ک میمی ساکین (م) گه‌یشته‌ به‌ (ب) ی جو‌لاو ، ئە‌وه‌ ئه‌و‌کاته‌ میمه‌ ساکینه‌ که‌ به‌ مینگه‌ و به‌ ئە‌ندازه‌ی دوو جو‌وله‌ درێژی ده‌که‌ینه‌وه .

یاسا :

م + ب (جولاو) = شاردنه‌وه‌ی لیو (اخفاء الشفوي)

نموونه :

يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ (یه‌عته‌صیم بیللاه) (خویندنه‌وه‌ی ئەم میمه به مینگه)

تییینی : له‌کاتی خویندنه‌وه‌ی (میم) به مینگه ، نابیت مینگه‌که بچیت بۆ پیتی (ب) چونکه ده‌بیت هه‌ره‌که‌ی سه‌ر پیتی (ب) وه‌کخۆی بخویندریته‌وه

٢- تیکه‌ه‌ل‌کیشان به لیو (ادغام الشفوي) :

له‌م یاسایه‌دا میمی ساکین (م) لاده‌به‌ین ، کاتیک گه‌یشته به میمی‌کی تری جولاو (متحرك) له‌دوای خۆی .

ئه‌وکاته ئیمه‌ میمی یه‌که‌م که میمه‌ ساکینه‌که‌یه (م) لاده‌به‌ین و میمی دووهم که جولاو (م ، م ، م) شه‌دده (-) ی بۆ زیاد ده‌که‌ین و به‌ ئه‌ندازه‌ی دوو جولاه‌ه‌ درێژی ده‌که‌ینه‌وه .

یاسا :

م + م = تیکه‌ه‌ل‌کیشان به لیو (ادغام الشفوي)

نمونه :

لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ ده‌بیته لَهُمَا يَشَاءُونَ
له‌هوم ما‌یه‌شائون له‌هوم ما‌یه‌شائون

هُمْ مِنْهَا ده‌بیته هُمَنْهَا
هوم مینها هوم مینها

۳- ده‌رخستن به لیو (اظهار الشفوي) :

له‌م یاسایه‌دا ئیمه‌ میمی ساکین (م) وه‌کخوی ده‌خوینینه‌وه .

کاتیک گه‌یشت به‌ه‌رپیته‌کی تر جگه‌ له‌ پیته‌کانی (م) و (ب) ، چونکه‌ له‌ ئه‌گه‌ری گه‌یشتن به‌م دووانه‌ ئه‌وه‌ ده‌بیته‌ به‌ یه‌کیک له‌ دوو جوړه‌که‌ی سه‌ره‌تای یاساکانی میمی ساکین باسما‌ن کرد .

یاسا :

م + ه‌رپیته‌یک جگه‌ له‌ (م ، ب) = ده‌رخستن به‌ لیو (اظهار الشفوي)

نمونه :

الْحَمْدُ لِلَّهِ (ئه‌لحه‌مدولیللا‌ه)

انواع من الادغام

جوړه کانی ټیکه‌لکیشان

ټیکه‌لکیشان باسماں کردووه که بریتیه له (لبردن) ، له ټیکه‌لکیشاندا پیتی یه که م که ساکین ه لایده بهین و پیتی دواى خوی که (جولآوه) (شه دده) و ه رده گری .

له کتیه ته جویدیه کاند اوسراوه که : له ټیکه‌لکیشاندا دوو پیته که له یه ک ه لده کیشریږ و به یه که وه پیتیکی شه دده دار () درووست ده که ن ، به لام بو ئاسان له به رکردن و ټیگه‌یشن تو ئه وهی سه ره وه بزانه به سته .

سى جوړ ټیکه‌لکیشانمان هه یه :

جوړی یه که مى ټیکه‌لکیشان : ټیکه‌لکیشانی هاوشیوه (المتماثلین) :

ئهم جوړه بریتیه له وهی که دوو پیت به دواى یه کدا دین و وه ک یه کن واته هاوشیوه ، به لام به مه رجیک ده پیت یه که میان ساکین بیت و دوو میان جولآو بیت ، وه ک (ف + ف = ف) ، ئه وکاته ئیمه پیته ساکینه که لاده بهین و پیته جولآوه که شه دده و ه رده گری .

نمونه : (ب + ب (جولآو)) :

اَضْرِبْ بِعَصَاكَ ده بیته اَضْرِبْ بِعَصَاكَ
ئىضرب بیهه صاک ئىضرب بیهه صاک

نمونه : (ک + ک (جولآو)) :

يُذَرِّكُم ده بیته يُذَرِّكُم
یو دریک کوم یو دریک کوم

نمونه : ذ + ذ (جولاو) :

اَذْهَبْ ده‌بیته اَذْهَبْ

ئیدْهه‌ب ئیدْهه‌ب

لیره‌دا ئه‌و پیتانه‌ی به‌ره‌نگی شین نوسراون که پیتی دووه‌من ، ده‌بی شه‌دده‌یان پێ ده‌ی و به‌ئه‌ندازه‌یه‌ دوو جولّه‌ درێژیان بکه‌یه‌وه .

تێبینی گرنگ :

۱- له‌ تیکه‌ه‌ل‌کیشاندا له‌ پیته‌کانی (م + م (جولاو)) و (ن + ن (جولاو)) دا ده‌بیت تووند‌کردنه‌که‌ت جوانتر بیت و مینگه‌شی له‌گه‌لبیت واته‌ : به‌لوتیشدا تێپه‌رن جگه‌ له‌وه‌ی ده‌بی شه‌دده‌ وه‌رگرن .

۲- ئه‌گه‌ر ئه‌و پیتانه‌ی به‌دوای یه‌که‌دادین یه‌که‌میان جولاو بیت و دووه‌میان ساکین بیت (پێچه‌وانه‌ی یاساکه‌) ئه‌وه‌ تیکه‌ه‌ل‌کیشان رونا‌دات .

نمونه : یَمْدِدْکُمْ (یوم‌دیکوم) (یاسا وه‌رنا‌گری‌ت)

۳- هه‌رکاتیک پیته‌کانی (و + و (جولاو)) یان (ی + ی (جولاو)) گه‌یشتن به‌یه‌ک ، تیکه‌ه‌ل‌کیش نا‌کرین چونکه‌ ئه‌وانه‌ پیتی (مه‌د - درێژ‌کردنه‌وه‌) -ن و ان شاءالله له‌ جێگای خۆی باسی ده‌که‌ین ، به‌لام یه‌ک وشه‌ی شاز هه‌یه‌ که‌ سی جار دووباره‌ بۆته‌وه‌ له‌ قورئاندا له‌ سوره‌ته‌کانی (البقره‌) و (آل عمران) و (المائده‌) دایه‌ که‌ به‌ شه‌دده‌ واوه‌ که‌ ده‌خوێندرێته‌وه‌ به‌لام توندی مه‌که‌ (له‌نیوان شه‌دده‌ و واویکی ئاسایی بیخوێنه‌وه‌) ئه‌ویش :

عَصَوْا وَكَانُوا ده‌بیته عَصَوْا

عه‌سه‌وه‌کانو عه‌سه‌وه‌کانو

ئهمه‌ش بۆیه‌ رویداوه‌ چونکه‌ له‌پیش واوه‌ ساکینه‌که‌ فه‌تحه‌ هه‌یه‌ .

جوړی دووهمی ټیکه‌لکیشان : هاوړه‌گه‌ز (المتجانبین) :

له‌م جوړه ټیکه‌لکیشان‌ده‌دا ته‌گه‌ر پیتی (ساکین) گه‌یشت به‌پیتیکی جو‌لاو ، به‌لام پیته جو‌لاوه‌که له‌خوی نه‌بیټ ، واته‌هه‌مان پیت نه‌بن ، به‌لکو (شوینی ده‌رجونیان یه‌ک بیټ) واته‌هه‌ردوو پیته‌که له‌هه‌مان شوینی قورگ یان دهم ده‌رده‌چن ، به‌لام له‌خویندنه‌وه‌دا له‌یه‌ک ناچن ، وه‌ک (ط) و (ت) که له‌قورگ و دهم له‌یه‌ک جیگا ده‌رده‌چن ، به‌لام له‌خویندنه‌وه‌دا وه‌ک یه‌ک نین .

ته‌وکاته ئیمه پیته ساکینه‌که لاده‌به‌ین و شه‌دده ده‌دینه پیته جو‌لاوه‌که ، به‌لام ئاگه‌دار به‌مه‌رجه یه‌که‌م ساکین بیټ و دووهم جو‌لاو . پیوسته له‌م بابه‌ته‌دا پیته‌کان و شیوازی ریزبوونی پیته‌کان له‌به‌ر بکه‌یت ته‌گینا توشی هه‌له ده‌بیټ .

نمونه‌کان :

۱- ت + ط (جو‌لاو) :

وَدَتْ طَائِفَةً ده‌بیټه وَدَتْ طَائِفَةً
وه‌ده‌ت طائیفه وه‌ده‌ططائیفه

۲- ط + ت (جو‌لاو) :

بَسَطَتْ ده‌بیټه بَسَتْ
به‌سه‌طته به‌سه‌تته

۳- ت + د (جو‌لاو) :

أَثَقَلْتُ دَعَوًا ده‌بیټه أَثَقَلْتُ دَعَوًا
ئه‌ثقه‌له‌ت ده‌عه‌و ئه‌ثقه‌له‌ده‌عه‌و

۴- د + ت (جولآو) :

قَدْ تَبَيَّنَ ده‌بیته قَتَبَيَّنَ
قه‌د ته‌به‌یییه‌نه قه‌ته‌به‌یییه‌نه

۵- د + ظ (جولآو) :

إِذْ ظَلَمُوا ده‌بیته إِظْلَمُوا
ئید ظه‌له‌موو ئیظظه‌له‌موو

۶- ت + ذ (جولآو) :

يَلْهَثْ ذُلِكَ ده‌بیته يَلْهَثْ لِكَ
یه‌له‌ه‌ت ذالیک یه‌له‌ه‌ذالیکه

۷- ب + م (جولآو) :

إِرْكَبْ مَعَنَا ده‌بیته إِرْكَمَّعَنَا
ئیرکه‌ب مه‌عه‌نا ئیرکه‌مه‌مه‌عه‌نا

تییینی گرنه‌گ :

۱- زۆر ئاگه‌داری ریزبه‌ندی پیته‌کان به‌ه ، واته‌ چۆن پیته‌کان ریزکران و کام پیت له‌گه‌ل کام پیت هاتوو ، چونکه‌ هه‌ر ئه‌و
حه‌وت جۆره‌ن که‌ باسما‌ن کردوون و له‌وانه‌ تیپه‌ر ناکات .

۲- ئه‌گه‌ر پیتی (ط) گه‌یشت به‌ پیتی (ت) ی جولآو ئه‌وا (ط) ه‌که‌ قه‌له‌وییه‌که‌ی له‌ده‌ست نادات ، واته‌ ئه‌و (ت)
جولآوه‌که‌ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی که‌ (تائیکی) ناسکه‌ ، به‌لام که‌میک به‌ قه‌له‌وی بیخوینه‌وه ، چونکه‌ پیتی (ط) له‌پیش بووه ، ئه‌م
تییینییه‌ش ته‌نها بۆ خالی دووه‌می نمونه‌کان راسته‌ .

۳- ئەم یاسایانه باسکراون جیبه‌جی ناکرین ئەگەر پیتی یه‌که‌م جولاًویتی و پیتی دووهم ساکین بیت (پیچه‌وانه‌ی یاسا) ئەوکات هەر پیتیک به‌جول‌ه‌ی خۆی ده‌خویندریته‌وه .

جووری سییه‌می تیکه‌ه‌ل‌کیشان : له‌یه‌ک نزیک (المتقاربین) :

ئهمه‌یان کاتیک پروده‌دات که ئەو دوو پیتیه‌ی به‌دوای یه‌ک‌دادین له‌خویندنه‌وه‌دا له‌یه‌ک نزیکن ، وه‌ک (ل) له‌گه‌ل (ر) یان (ق) له‌گه‌ل (ک) .

که ئەم پیتانه له‌خویندنه‌وه‌دا له‌یه‌ک جیاوازن ، به‌لام له‌شیوازی خویندنه‌وه‌که‌یاندا که‌می‌ک له‌یه‌ک ده‌چن و له‌یه‌ک نزیکن .

مه‌رجه‌ بۆ ئەم باب‌ه‌ته‌ پیتی یه‌که‌م ساکین بیت و دووهمیش جولاًویتی .

لێره‌دا پیتی یه‌که‌م که‌ ساکینه‌ لاده‌به‌ین و پیتی دووهم که‌ جولاًوه‌ شه‌دده‌ی بۆ داده‌نین .

نمونه :

۱- ل + ر (جولاًو) :

بَلْ رُبُّكُمْ ده‌بیته بَرُّكُمْ

به‌ل ره‌ببوکوم به‌رره‌بوکوم

۲- ق + ک (جولاًو) :

نَخْلُكُمْ ده‌بیته نَخْلُكُمْ

نه‌خلوقکوم نه‌خلوکوم

تێبینی : ئەم دوو یاسایه به‌هه‌ل‌گه‌راوه‌یی (عه‌کسه‌وه) هه‌له‌یه .

تییینی :

۱- له‌م جوړه‌ی تیکه‌ه‌ل‌کیشاندا که له‌یه‌ک نزیکن ، ئاگاداری پیته‌کان بیه ، بزانه کام پیت له‌گه‌ل کام پیت هاتووه ، چونکه پیچه‌وانه‌ی بکه‌یه‌وه هه‌ل‌ه ده‌بیټ .

ل + ر (جو‌لاو) (یاسای دروست)

ز + ل (جو‌لاو) (یاسای هه‌ل‌ه)

۲- له تیکه‌ه‌ل‌کیشانی (ق + ک (جو‌لاو)) دا قه‌له‌وی (ق) له (ک) دا ده‌مین‌پته‌وه ، واته که‌میک پیتی (ک) به قه‌له‌وی و به شه‌دده‌وه بخوینه‌وه .

احکام اللام

یاسا‌کانی لام

پیتی (ل) له قورئاندا دوو ته‌گه‌ری هه‌یه ، ئه‌وانیش :

ئایه لامه‌که ده‌خویندریته‌وه ، یان ناخویندریته‌وه ؟

ئه‌گه‌ر لامه‌که نه‌خویندرایه‌وه ئه‌وا لامه‌که شه‌مسییه ، به‌لام ئه‌گه‌ر خویندرایه‌وه ئه‌وا لامه‌که قه‌مه‌رییه .

پیتته شه‌مسی و قه‌مه‌رییه کانمان هه‌یه تا له‌به‌ریان بکه‌ین ، به‌لام ئیمه پیتته‌کان له‌به‌ر ناکه‌ین و یاسایه‌کی ئاسانترمان هه‌یه . چۆن ؟

وه‌لام : هه‌رکاتیک له‌سه‌ره‌تای وشه‌دا (ل) هه‌بوو وه‌ لامه‌که (سکون) ی له‌سه‌ر بوو (ل) ئه‌وا تۆ بلی : ده‌خویندریته‌وه .

وه‌ ئه‌گه‌ر لامه‌که هه‌یچی له‌سه‌ر نه‌نوسرابوو (ل) ، ئه‌وا بلی : ناخویندریته‌وه .

هه‌رکات لامه‌که له‌هه‌ر جی‌گایه‌ک و هه‌ر لامیک بیت ، سکونی له‌سه‌ر نوسراییت ده‌خویندریته‌وه ، و ئه‌گه‌ر له‌سه‌ری نه‌نوسراییت ناخویندریته‌وه جا له‌هه‌ر شوینیک بیت و هه‌ر لامیک بیت .

تییینی : له‌م باب‌ه‌ته‌دا ته‌نها کار له‌سه‌ر (لامی ساکین) ده‌که‌ین .

تییینی : پیتی (ل) ئه‌گه‌ر هه‌یمای سکونی له‌سه‌ر بیت یان هه‌یچی له‌سه‌ر نه‌بیت ، لامه‌که هه‌ر سکون حسابیه ، به‌لام ئه‌گه‌ر

لامه‌که جولاو بوو ، بوجوله‌که‌ی خۆی وه‌کخۆی ده‌خوینینه‌وه ، وه‌ک : (ل = له) (ل = لی) (ل = لو)

نموونه : لامی شه‌مسی (ناخویندریته‌وه) :

وَالسَّمَاءِ (وه‌سه‌مه‌اء)

الرَّحْمٰن (ئه‌ره‌همان)

تییینی : وه‌ک له‌ نموونه شه‌مسییه‌کانی سه‌ره‌وه دیاره لامه‌که (ل) هه‌یچ هه‌یمایه‌کی له‌سه‌ر نه‌نوسراوه ، واته ناخویندریته‌وه .

نموونه : لامی قه‌مه‌ری (ده‌خویندریته‌وه) :

الْعَابِدُونَ (ئه‌لعابیدوون)

الْيَوْمَ (ئه‌لیه‌وم)

تییینی : وه‌ک له نموونه قه‌مه‌رییه‌کانی سه‌ره‌وه‌دا دیاره لامه‌که (ل) هیمای سکونی له‌سه‌ر نوسراوه ، واته ده‌خویندریته‌وه .

چهند تیبینیه‌کی زۆر گرنگ بۆ پیتی (ل) و وشه‌ی پیروزی (الله) :

۱ - هه‌ر کات پیتی (لام) له‌سه‌ره‌تای وشه‌دا هات حسابی شه‌مسی و قه‌مه‌ری بکه ، به‌لام هه‌رکات دوو لام به‌دوای یه‌کدا هاتن دانه‌یه‌کیان ساکین بوو و ئه‌وه‌ی دووهم جولاو بوو ، ساکینه‌که لایبه و جولاو که شه‌دده‌ی یح بده ، وه‌ ئه‌گه‌ر لامی‌کی ساکین هات و (ر) ی‌کی جولای به‌دوادا هات ، لامه‌که لاده و شه‌دده بۆ پیتی (ر) زیاد بکه .

۲ - له‌هه‌موو زمانی عه‌ره‌بیدا پیتی (لام) به‌ناسکی ده‌خویندریته‌وه ، واته (لامی کوردی) جگه له وشه‌ی پیروزی (الله) که ئه‌ویش دوو حاله‌تی بۆ هه‌یه :

ئایه لامه‌که‌ی به (ل) ی کوردی ده‌خویندریته‌وه ، وه‌ک (الله) (ئه‌للاه)

یان لامه‌که‌ی به (ل) ی کوردی ده‌خویندریته‌وه ، وه‌ک (لله) (لیللاه)

چۆن ناوی پیروزی الله بخوینمه‌وه؟

جوۆری یه‌که‌م :

له چوار حاله‌دا ناوی پیروزی (الله) به‌قه‌له‌وی ده‌خویندریتته‌وه ، واته به پیتی (ل) ی کوردی :

۱ - ته‌گه‌ر له‌سه‌ره‌تای خویندنه‌وه‌دا بوو :

نموونه :

الله لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ (ته‌للاهوه لا ئیلاهه ئیلا هو)

الله الصَّمَدُ (ته‌للاهوه‌صمه‌د)

۲ - ته‌گه‌ر له‌پیش ناوی پیروزی (الله) فه‌ت‌حه‌هه‌بوو :

نموونه :

إِنَّ اللَّهَ (ئینه‌للاهه)

قَالَ اللَّهُ (قاله‌للاه)

۳ - ته‌گه‌ر له‌پیش ناوی پیروزی (الله) زه‌مه‌هه‌بوو :

نموونه :

رَسُولُ اللَّهِ (ره‌سولوللاه)

يَدُ اللَّهِ (یه‌دوللاه)

۴ - ته‌گه‌ر له‌پیش ناوی پیروزی (الله) هه‌ریه‌ک له پیت‌ه‌کانی (أ) و (و) هه‌بوو ، که هیماکه‌ی وه‌ک ژماره پینجی کوردییه ، و

له‌ئایه‌دا ناخویندریتته‌وه و هیماکه‌ی نزیکه له سکون و به‌لام سکون نین :

نموونه :

رَبُّنَا اللَّهُ (ره‌بونه‌للاه)

نَسُوا اللَّهَ (نه‌سوللاه)

جۆری دووهم :

له دوو حاله‌دا ناوی پیروزی (الله) به ناسکی ده‌خویندریته‌وه ، واته به پیتی (ل) ی کوردی :

١- ئه‌گه‌ر له‌پیش ناوی پیروزی (الله) که‌سه‌هه‌بوو :

نمونه :

بِسْمِ اللَّهِ (بیسمی لاه)

سَبِيلِ اللَّهِ (سه‌بیلی لاه)

٢- ئه‌گه‌ر له‌پیش ناوی پیروزی (الله) پیتی (ی) هه‌بوو :

نمونه :

يَهْدِي اللَّهُ (یه‌دی لاه)

يَأْتِي اللَّهُ (یه‌ئتی لاه)

همزة الوصل

هه‌مزهی گه‌یاندن

یه‌که‌م : هه‌مزهی گه‌یاندن ئه‌و هه‌مزیه‌یه‌که له سه‌ره‌تای هه‌ندی‌ک وشه‌دا دیت که سکونیان هه‌یه ، هه‌ربۆیه‌ش هه‌مزه وه‌سله‌که دیت تا‌کوو بتوانین سکونه‌که به ئاسانی بخوینینه‌وه .

دووهم : هه‌مزهی وه‌سل که ئه‌مه هه‌یما‌که‌یه‌تی (آ) له‌به‌شی سه‌ره‌وه‌ی هه‌مزه‌که نیشانه‌یه‌ک هه‌یه که له پیتی (ص) ده‌چیت .

سێیه‌م : هه‌مزهی وه‌سل له‌سه‌ره‌تا و ده‌سپیکدا ده‌خویندریته‌وه .

چوارهم : هه‌مزهی وه‌سل له‌بنه‌ره‌تا هه‌یچ جوڵه‌یه‌کی نیه ، واتا هه‌یچ کام له (که‌سه‌ره و فه‌تحه و زه‌ممه‌ی) پێوه نیه .

به‌لام ئیمه‌ لی‌ره‌دا چۆنیه‌تی خویندنه‌وه‌که‌ی باسه‌که‌ین ، واتا کام له‌ جوڵه‌کانی بۆ‌ده‌بی‌ت ، ئایه‌ بیکه‌ین به (فه‌تحه یان زه‌ممه‌ یان که‌سه‌ره) که ئه‌وانیش به‌پێی شوین و هاتنی جوړی وشه له‌گه‌لیدا ده‌گوریت .

پینجه‌م : هه‌مزهی وه‌سل له‌زو‌ربه‌ی حاله‌ته‌کانی قورئانی پیرۆز ناخویندریته‌وه ، به‌لام ئه‌گه‌ر بخویندریته‌وه ، ئه‌وه ده‌یکه‌ین به‌سی جوړ :

جوړی یه‌که‌م : به‌زه‌ممه‌ ده‌خویندریته‌وه :

ئه‌گه‌ر ئه‌و وشه‌یه‌ی که هه‌مزه وه‌سله‌که‌ی له‌گه‌له‌ سێیه‌م پیتی زه‌ممه‌ بوو ، ئه‌وا ئیمه‌ش هه‌مزه وه‌سله‌که به‌زه‌ممه‌ ده‌خوینینه‌وه .

نموونه :

أَرْكُضْ (ئوركوض)

أَدْعُ (ئودعو)

تێبینی : بۆ ژماردنی سێیه‌م پیت پێویسته هه‌مزه وه‌سله‌که‌ش هه‌ژمار بکه‌یت ، واتا له‌ هه‌مزه وه‌سله‌که‌وه ده‌ست به‌ ژماردن بکه .

جوړی دووهم : له چوار حاله‌تدا ههمزه‌ی وه‌سل به (که‌سره) ده‌خویندریته‌وه :

یه‌که‌م : ئه‌گه‌ر ئه‌و وشه‌یه‌ی ههمزه‌ وه‌سله‌که‌ی له‌گه‌له‌ سییهم پیتی **فه‌ت‌حه** بوو .

نمونه :

أَسْتَغْفِرُ (ئیسته‌غفیر)

دووهم : ئه‌گه‌ر ئه‌و وشه‌یه‌ی که ههمزه‌ وه‌سله‌که‌ی له‌گه‌له‌ سییهم پیتی **که‌سره** بوو .

نمونه :

أَصْبِرْ (ئیصبیر)

سییهم : ئه‌گه‌ر ههمزه‌ وه‌سله‌که‌ له‌گه‌ل وشه‌ی (اسم) **دا هات یان له‌گه‌ل ناودا هات** ، ئه‌وه ههمیشه به که‌سره ده‌خویندریته‌وه .

نمونه :

أَسْمُهُ أَحْمَدُ (ئیسموه‌ئه‌حمه‌د)

أَمْرَاتُ (ئیمره‌ئه‌ت)

چواره‌م : ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل وشه‌یه‌ک هات سییهم پیتی (زهممه) بوو ، به‌لام (زهممه) **ه‌که‌ ئه‌سل‌ی نه‌بوو** ، واتا بنه‌ره‌تی نه‌بوو ئه‌وا به که‌سره ده‌خویندینه‌وه .

نمونه :

أَبْنُوا (ئیبنو)

تییینی : ده‌توانی بلایی : ئه‌گه‌ر ئه‌و پیت‌ه‌ی (زهممه) ی له‌سه‌ره ، له‌دوای خو‌ی (و) ی‌کیش هات ، ئه‌وه ههمزه‌ وه‌سله‌که‌ به

که‌سره بخویندینه‌وه .

جۆری سییه‌می خویندنه‌وه‌ی هه‌مزە‌ی وه‌سل : به (فه‌تحة) ده‌خویندریته‌وه هه‌رکاتیک هه‌مزە‌ی وه‌سل له‌گه‌ل لامیک‌ی ناساندن (ته‌عریفی) هات ، واتا ته‌گه‌ر (ال) بوو ، ئه‌وه (ا) ئه‌لیفه‌که به فه‌تحة ده‌خویندریته‌وه .

نمونه :

الشَّمْسُ (ئه‌ششه‌مس)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



تیبینی : ئه‌وه هه‌مزە وه‌سله‌ ناخویندریته‌وه ، چونکه باسماں کردووه له زۆربه‌ی حاله‌ته‌کان ناخویندریته‌وه ، ته‌نها له‌سه‌ره‌تا و ده‌ستیک ده‌خویندریته‌وه ، هه‌ربۆیه ئه‌م هه‌مزیه‌ش له حاله‌تی ده‌ستپیک‌کردن‌داین و ئیمه‌ش لی‌ره له حاله‌تی خویندنه‌وه داین و ناخوینینه‌وه .

التقاء الساكنين بسبب التنوين

به‌یه‌ک گه‌یشتنی دوو ساکین به‌هۆی ته‌نوین

لهم بابه‌ته‌شدا ئیمه کار له‌سه‌ر هه‌مزهی گه‌ياندن (الوصل) ده‌که‌ین ، چۆن ؟

وه‌لام : هه‌رکاتیک ته‌نوینه‌کان که ئه‌مانه‌ن : (ته‌نوینی فه‌تحه) (ته‌نوینی که‌سره) (ته‌نوینی زه‌ممه) گه‌یشتن به‌ هه‌مزهی گه‌ياندن به‌م شیوه‌یه :

— + ا = یاساکانی گه‌یشتنی دوو ساکین به‌هۆی ته‌نوین

لهم کاته‌دا ئیمه ته‌نوینه‌کان وه‌کخۆی ده‌رده‌برین و یائیک (ی) بۆ زیاد ده‌که‌ین له‌کاتی خوێندنه‌وه‌دا . (به‌ که‌سر کردنی ته‌نوینه‌کان)

نموونه : قَوْمًا اللَّهُ (قه‌ومه‌نی لاهو)

تییینی : خۆتده‌زانی ته‌نوینی فه‌تحه (بزوینی کورت و نون ه) به‌لام به‌لام لهم یاسایه‌دا جگه له‌و دووانه (یائیکیش) زیاد ده‌که‌ین ، وه‌ به‌هه‌مان شیوه بۆ ته‌نوینی (که‌سره و زه‌ممه‌ش) یائیکیان بۆ زیاد ده‌که‌ین له‌کاتی خوێندنه‌وه‌دا .

نموونه : كَرَمًا اَشْنَدَتْ (که‌ره‌مادینیشته‌ده‌ت)

تییینی : ئاگاداره ! هه‌مزهی وه‌سل لهم بابه‌ته‌دا ناخوێندرێته‌وه‌ چونکه لهم بابه‌ته‌دا هه‌رگیز هه‌مزهی وه‌سل له‌سه‌ره‌تای ئایه‌ت نیه

الافات السبع في القرآن الكريم

حهوت ئه‌لیفه‌که له قورئانی پیروژ

له‌م بابه‌ته‌دا کار له‌سه‌ر ئه‌م ئه‌لیفه‌ ده‌که‌ین که ئه‌مه هیماکه‌یه‌تی (أ) ئه‌لفیکه‌ نیشانه‌یه‌کی هاوشیوه‌ی ژماره‌ پینجی کوردی له‌سه‌ره‌ .

ئه‌م جوړه‌ ئه‌لیفه‌ ته‌نها له‌ کوئاییدا ده‌خویندریته‌وه‌ ، واته‌ : یان له‌ کوئایی ئایه‌ته‌دا ، یاخود له‌ کاتی خویندنه‌وه‌دا کاتییک له‌سه‌ری وه‌ستاین ، له‌ کاتی سه‌ره‌تا و ده‌ستپیک یان له‌ ناوه‌پراستی ئایه‌ت ناخویندریته‌وه‌ .

ئه‌م هه‌وت جوړه‌ ئه‌لیفه‌ش له‌م وشانه‌ی خواره‌وه‌دان :

تیبینی : لیږه‌دا ته‌نیا به‌ ئه‌ندازه‌ی یه‌ک (فه‌تجه) نونی (انا) دريژ ده‌کریته‌وه‌ .

یه‌که‌م : (اَنَا) اَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا (ئه‌نه‌ ئه‌ که‌ره‌و مینکه‌ ئه‌مواله‌وه‌وه‌ئه‌زه‌زه‌وه‌را)

دووه‌م : (لَكِنَّا) لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا (لاکینه‌ هوللاهوره‌بی وه‌لا ئوشریکو بیره‌بی ئه‌حه‌دا)

سییه‌م : (الظُّنُونَا) وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا (وه‌ته‌ظونه‌نه‌ بیللاهیظونونا)

تیبینی : لیږه‌دا ئه‌م ئه‌لیفه‌ ده‌خویندریته‌وه‌ چونکه‌ وه‌ک وتمان گه‌ر بکه‌ویته‌ کوئایی ئه‌وه‌ ده‌خویندریته‌وه‌ ، به‌ ئه‌ندازه‌ی دوو جووله‌ش دريژ ده‌کریته‌وه‌ .

چواره‌م : (الرَّسُولَا) وَأَطَعْنَا الرَّسُولَا (وه‌ئه‌طه‌عه‌ره‌ه‌سولا)

تیبینی : لیږه‌شدا ئه‌م ئه‌لیفه‌ ده‌خویندریته‌وه‌ چونکه‌ وه‌ک وتمان گه‌ر بکه‌ویته‌ کوئایی ئه‌وه‌ ده‌خویندریته‌وه‌ ، به‌ ئه‌ندازه‌ی دوو جووله‌ش دريژ ده‌کریته‌وه‌ .

پینجه‌م : (السَّبِيلَا) فَأَضَلُّونَا السَّبِيلَا (فه‌ئه‌ضه‌للونه‌سه‌بیلا)

تیبینی : لیږه‌شدا ئه‌م ئه‌لیفه‌ ده‌خویندریته‌وه‌ چونکه‌ وه‌ک وتمان گه‌ر بکه‌ویته‌ کوئایی ئه‌وه‌ ده‌خویندریته‌وه‌ ، به‌ ئه‌ندازه‌ی دوو جووله‌ش دريژ ده‌کریته‌وه‌ .

شه‌شه‌م : (قَوَارِيرَا) كَانَتْ قَوَارِيرَا (کانه‌ت قه‌واریرا)

تیبینی : لیره‌شدا ئەم ئەلیفه ده‌خویندریته‌وه چونکه وه‌ک وت‌مان گهر بکه‌ویته کۆتایی ئەوه ده‌خویندریته‌وه ، به ئەندازه‌ی دوو جوولە‌ش درێژ ده‌کرێته‌وه .

حه‌وته‌م : (سَلْسِلًا) إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا وَأَغْلَلًا وَسَعِيرًا (ئینا ئەعت‌ه‌دنا لیلکافیرینه سه‌لاسیله وه‌ئە‌غل‌اله‌وه‌وه‌سه‌عیرا)

تیبینی : ته‌نها له‌ وشه‌ی (سَلْسِلًا) دا ده‌توانی ئەم ئەلیفه بخوینیت‌ه‌وه و ده‌شتوانی نه‌بخوینیت‌ه‌وه ، چۆن ؟

ده‌توانین بڵین : (إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا) (ئینا ئەعت‌ه‌دنا لیلکافیرینه سه‌لاسیلا)

وه ده‌توانین بڵین : (إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا) (ئینا ئەعت‌ه‌دنا لیلکافیرینه سه‌لاسیل)

الحروف قلقله

پیتە‌کانی قەلقە‌له

قەلقە‌له بریتییە له لە‌رینه‌وه واتە بە‌رزکردنە‌وه و قە‌ڵە‌وکردنی ئە‌م پینج پیتانە له‌کاتی خوێندنە‌وه :

(ق ، ط ، ب ، ج ، د) که‌ کۆ‌کراونە‌ته‌وه له‌ وشە‌ی (قطب جد)

لە‌م بابە‌ته‌دا مە‌رجە ئە‌م پینج پیتە‌ی سەر‌وه ساکین بن ، وه ئە‌گەر ساکین بوون ئە‌وه به‌ جوانتر و قە‌ڵە‌وتر له‌ پیتە‌کانی پیش خۆ‌ی و دوا‌ی خۆ‌ی دە‌خوێنینه‌وه .

تێ‌بینی : له‌کاتی خوێندنە‌وه‌ی ئە‌م پینج پیتە ده‌بی قە‌ڵە‌و بک‌ری‌ت له‌کاتی خوێندنە‌وه‌یاندا ، به‌‌لام نابێ بک‌ری‌ن به‌ شه‌دده ، وریابه‌ !

قەلقە‌له دابه‌ش ده‌ک‌ری‌ت بۆ‌ سی‌ جو‌ر :

جو‌ری یه‌که‌م : قەلقە‌له‌ی بچووک (قلقله صغری) :

ئە‌م جو‌ره کاتی‌که که‌ یه‌کی‌ک له‌ پینج پیتە‌کانی قەلقە‌له که‌ پیتە‌کانی (قطب جد) ه له‌ ناوه‌‌راستی وشە‌دا‌بوو ، به‌‌لام هەر مە‌رجە ساکین بن ، ئە‌وه‌کاته پیتە‌که که‌می‌ک قە‌ڵە‌و ده‌که‌ین و ده‌یله‌‌رێنینه‌وه ، به‌‌لام به‌ بچووک‌ی .

نموونه : خَلَقْنَا (خە‌له‌قنا)

يَدْخُلُ (یه‌دخول)

تێ‌بینی : لە‌م جو‌ره‌دا له‌کاتی قەلقە‌له‌دا نابێ ده‌نگت بپ‌چ‌ری‌نی دوا‌ی لە‌رینه‌وه و قە‌ڵە‌وکردن ، به‌‌ل‌کوو راستە‌وخۆ ده‌چیتە‌ سەر پیتی

دوا‌ی خۆ‌ی .

واتا نابێت ب‌ل‌یی : يَدْخُلُ (یه‌د.....خول)

به‌‌ل‌کو ده‌بی ب‌ل‌یی : يَدْخُلُ (یه‌دخول)

جۆری دووهم : قه‌لقه‌له‌ی ناوه‌ند (قلقلة وسطی) :

ئهم جۆره‌یان کاتی‌که که یه‌کی‌ک له پیت‌ه‌کانی قه‌لقه‌له (قطب جد) ده‌که‌ونه کۆتایی ئایه‌ت یان خۆمان له‌سه‌ری ده‌وه‌ستین و ده‌بی‌ت به‌سکون .

تییینی : له‌کاتی خویندنه‌وه‌ی ئایه‌ته‌کانی قورئانی پیرۆز مه‌رج نیه‌ ته‌نها له‌کۆتایی ئایه‌ت بوه‌ستی ، ده‌توانی له‌ ناوه‌راستی ئایه‌تیش بوه‌ستی به‌و مه‌رجه‌ی واتای ئایه‌ته‌که‌ تیک نه‌دات ، له‌و ساته‌دا له‌کاتی وه‌ستانه‌که‌ کۆتا پیت راسته‌وخۆ ده‌بی‌ت به‌سکون و حه‌ره‌که‌هی سه‌ری ناخویندریته‌وه ، ئینجا هه‌ر حه‌ره‌که‌یه‌ک بی‌ت .

نمونه : وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ (وه‌مه‌یوئمین بیللاهی یه‌هدی قه‌لبه‌ه)

لیره‌دا ئهمه‌ کۆتایی ئایه‌ت نیه‌ تا‌کو له‌سه‌ری وه‌ستام ، به‌ل‌کو ناوه‌راستی ئایه‌تی (۱۱) سوره‌تی (التغابن) و ماندوو‌بوم له‌ خویندنه‌وه‌ و له‌سه‌ری وه‌ستام ، بۆیه‌ش نا‌لیم (یه‌هدی قه‌لبه‌هو) به‌ل‌کو مادام له‌سه‌ری وه‌ستام ده‌لیم (یه‌هدی قه‌لبه‌ه)

هه‌ربۆیه‌ ئه‌گه‌ر پیت‌ه‌کانی (قطب جد) ی قه‌لقه‌له له‌سه‌ری وه‌ستاین ده‌بن به‌سکون و ده‌یانکه‌ین به‌ قه‌لقه‌له ، ئینجا ئه‌گه‌ر له‌ بنه‌ره‌تیشدا سکون نه‌بن ، به‌هۆی ئهم تی‌بینیه‌ی سه‌ره‌وه .

تییینی : له‌ جۆری دووهمی قه‌لقه‌دا پیت‌ه‌که‌ قه‌له‌و ده‌که‌ین و ده‌یله‌رینینه‌وه به‌شی‌وه‌یه‌کی مامناوه‌ند ، واته‌ که‌می‌ک له‌ جۆری یه‌که‌می قه‌لقه‌له‌ی یه‌که‌م قه‌له‌وتر ده‌یخوینینه‌وه .

نمونه :

الْفَلَقِ (ئه‌لفه‌له‌ق)

الْبَابِ (ئه‌لباب)

جۆری سییه‌م : قه‌له‌له‌ی گه‌وره (قلقله کبری)

ئه‌مجۆره‌یان کاتی‌که‌ که‌ پینج پیتته‌که‌ی قه‌له‌له (قطب جد) له‌کۆتایی هاتن ، به‌لام شه‌دده‌یان له‌سه‌ر بوو ، ئه‌مجۆره‌یان له‌کاتی خویندنه‌وه‌دا قه‌له‌وتر ده‌خویندریته‌وه‌ له‌ دوو جۆره‌که‌ی تر ، چونکه‌ جگه‌ له‌وه‌ی له‌کۆتاییه‌ ، شه‌دده‌شی هه‌یه‌ و بۆیه‌ توندتری ده‌که‌ین .

نمونه :

الْحَجَّ (ئه‌له‌حه‌جج)

الْحَقَّ (ئه‌له‌حه‌قق)

أَشَدُّ (ئه‌شه‌دد)

الاحكام (الراء)

ياساكانى پيتى (ر)

له‌م باب‌ته‌دا باس له چۆنیه‌تى خويندنه‌وى پيتى (ر) ده‌كه‌ين له قورئانى پيرۆزدا كه ئايه پيته‌كه به سوکى ده‌خويندرېته‌وه واته به (ر) ده‌خويندرېته‌وه ياخود به (ر) ده‌خويندرېته‌وه ؟

مامۆستايانى ته‌جويد چه‌ند ياسايه‌كيان داناوه بۆته‌وه‌ى كه له‌كوئ (پيتى ر) به سوکى و له‌كوئ به قه‌له‌وى ده‌خويندرېته‌وه

به‌لام بۆ ئاسانتر تۆ ده‌توانى ياساكانى پيتى (ر) سوک له‌به‌ر بکه‌يت و ئه‌وه‌ى ده‌مىنېته‌وه بۆخۆت له (ر) قه‌له‌وه‌ى هه‌ژمارى بکه و له‌كوئ گه‌شتيت به پيتى (ر) ئه‌گه‌ر له ياساكانى (ر) سوک نه‌بوو ئه‌وه بزانه ياساكانى (ر) قه‌له‌وه‌ى بۆخۆت به قه‌له‌وه‌ى بېخوينه‌وه .

ياساكانى پيتى (ر) ئه‌گه‌ر به سوکى بخويندرېته‌وه چوار جوړه :

يه‌که‌م : ئه‌گه‌ر پيتى (ر) که‌سره‌ى له ژېر بوو : (رِجَال) (ريجال)

دووه‌م : ئه‌گه‌ر پيتى (ر) ساکين يېت و پيشى که‌سره يېت : (فِرْعَوْن) (فيرعه‌ون)

سېيه‌م : ئه‌گه‌ر پيتى (ر) ساکين بوو و پيش ئه‌ویش ساکين بوو و دووه‌م پيت پيش (ر) که‌سره بوو : (حِجْر) (حيجر)

تېيىنى بۆ خالى سېيه‌م : ئه‌گه‌ر پيش پيتى (ر) ساکين پيتىكى ساکين هاتبوو ئه‌وه سه‌يرى پيتىكى پيش ئه‌ویش بکه ئه‌گه‌ر ئه‌و که‌سره بوو ، ئه‌وه به سوکى بېخوينه‌وه ، واته :

پيتى که‌سره + پيتى ساکين + پيتى (ر) ساکين = پيتى (ر) به سوکى بخوينه‌وه .

چواره‌م : ئه‌گه‌ر (ر) ساکين يېت و پيش خۆى پيتى (ي) هاتبېت : (بَشِير) (به‌شير)

تېيىنى : باب‌ه‌تىكى ترمان هه‌يه له ياساكانى (ر) كه پېى ده‌گوترېت (جواز الوجهين) واته ئاساييه‌كه به قه‌له‌وى يان به سوکى

بېخوينيه‌وه ، به‌لام تۆ بۆ ئه‌وه‌ى باب‌ه‌ته‌كه له‌سه‌رت قورس نه‌بېت هه‌ر ياساكانى (ر) سوک بزانه و له‌كوئ گه‌شتيت پېيان ئه‌وه

به سوکى بېخوينه‌وه و ئه‌وه‌ى ماوه‌ته‌وه به قه‌له‌وى بېخوينه‌وه

المد

دریژکردنه‌وه

بریتیه له دریژکردنه‌وه‌ی سځ پیت له کاتی خوځندنه‌وه‌دا ، ئه‌وانیش (ا ، و ، ی) .

مه‌د هیم‌ده‌کریت له قورئانی پیرۆزدا به (~) له‌سه‌ر هه‌ریه‌که له پیته‌کانی (ا ، و ، ی) هه‌یه ، ئه‌مه‌ش ئاماژه‌یه بۆ دریژ کردنه‌وه .

پیته‌کانی مه‌د له چ کاتی‌که‌دا ده‌بن به پیتی مه‌د دریژ کرنه‌وه ؟

وه‌لام : ئه‌گه‌ر ساکین بن ، واته مه‌رجه ساکین بن .

تییینی : بۆ ناسینه‌وه‌ی پیته‌که له قورئانی پیرۆزدا هه‌یچی له‌سه‌ر نه‌نوسراوه ، واته : (ا ، و ، ی) هه‌یچی له‌سه‌ر نیه و وه‌ک‌خۆیان

هاتوون .

دریژکردنه‌وه چۆنه ؟

وه‌لام : دریژکردنه‌وه بریتیه له چه‌ند جوڵه‌یه‌ک واته ئه‌وپیته چه‌ند جارێک دریژ ده‌که‌ینه‌وه ، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی باسی دریژکردنه‌وه‌مان کردووه له (سه‌ره‌تای ئه‌م نامیلکه‌یه) ، که گوتمان بۆ دریژکرنه‌وه پشت به ژماردن ده‌به‌ستین بۆ زانینی ژماره‌ی دریژکردنه‌وه .

بۆنموونه : بۆ زانینی ئه‌وه‌ی که دوو جوڵه چه‌نده ، له‌دلی خو‌ماندا له کاتی خوځندنه‌وه‌دا ده‌یژمێرین له (۱ بۆ ۲)

واته : چه‌ند کاتمان پیده‌چیت بۆ گه‌یشتن له ژماره (۱) بۆ ژماره (۲) ئیمه‌ش ئه‌وه‌نده دریژی ده‌که‌ینه‌وه .

به‌هه‌مان شیوه بۆ (چوار جوڵه) و (شه‌ش جوڵه)

به‌شیویه‌کی گشتی دوو هوکار مه‌د درووست ده‌که‌ن ، ئه‌وانیش :
(هه‌مزه) و (سکون) واته‌ ئه‌گه‌ر یه‌کیک له‌و دوو هوکاره‌ له‌گه‌ل‌یان هات .

مه‌د بۆ دوو جووری سه‌ره‌کی دابه‌ش ده‌بی‌ت :

۱ - مد الاصلی

۲ - مد الفرعی

ئهم دوو جووره‌ش بۆ چه‌ند لق‌ی‌کی بچووک دابه‌ش ده‌بن

جووری یه‌که‌م : مد الاصلی : ئهم جوړه بۆ چوار لق دابه‌ش ده‌بی‌ت ، که‌ هه‌ر چوار لقه‌که ، دوو جووله‌ در‌یژ ده‌کر‌ی‌ته‌وه .

جووری یه‌که‌م له‌ مد الاصلی : المد الطبيعي : کات‌یک روده‌دات که‌ پ‌ی‌ته‌کان‌ی مه‌د هات‌ن و له‌پ‌ی‌ش (ا) فه‌ت‌حه‌ی له‌پ‌ی‌ش بی‌ت ، یان (و) هه‌بی‌ت و زه‌مه‌ی له‌پ‌ی‌ش بی‌ت ، یان (ی) هه‌بی‌ت و که‌سه‌ری له‌ پ‌ی‌ش بی‌ت ، ئه‌وساته‌ دوو جووله‌ در‌یژ ده‌کر‌ی‌ته‌وه .

یاسا :

ـ + ا = مد الطبيعي

ـ + ی = مد الطبيعي

ـ + و = مد الطبيعي

نمونه : قَالَ (قاله) قِيلَ (قيله)

ت‌ی‌ب‌ی‌نی : بۆ زیات‌ر تی‌گه‌ی‌شت‌ن له‌ باب‌ه‌ته‌که ، سه‌یر‌ب‌که : ئه‌لیف خ‌ۆی بزوی‌نه و مادام بزوی‌ن‌ی‌شی له‌پ‌ی‌ش بی‌ت که‌ فه‌ت‌حه‌یه ، که‌واته‌

دوو بزوی‌ن به‌یه‌ک‌تر گه‌ی‌شت‌وون و ت‌ۆش دوو جووله‌ در‌یژ‌ی ب‌که‌ره‌وه . به‌هه‌مان ش‌ی‌وه‌ش بۆ زه‌مه‌ و که‌سه‌ره .

جۆری دووهم : مد العوض : ئەو مەدە کاتیک درووست دەبێت کە وشەیه‌ک بە **ته‌نوینی** **فه‌تحة** **کۆتایی** **هاتبیّت** ، جا وشە کە بۆخۆی له کۆتایی ئایەت بوو ، یان له ناوه‌راستی ئایەت بوو ، به‌لام تۆ له‌سه‌ری وه‌ستایت ، ئەوکاته ئیمه دوو جوولە درێژی ده‌که‌ینه‌وه .

نموونه : **حَکِیماً** (حه‌کیما)

ئەگەر له‌سه‌ر ئەم وشەیه‌یه‌ بوه‌ستم **نالیم** : (حه‌کیمه‌ن) ، به‌لکو ده‌لیم : (حه‌کیما)

تییینی : بۆ ئەم جۆره تاکوو لێت قورس نه‌بێت کاتیک ته‌نوینی فه‌تحة که‌وته کۆتایی یان کۆتایی ئەو وشەیه‌یه‌ کە تۆ له‌سه‌ری وه‌ستایت له‌کاتی خوێندنه‌وه‌دا ، ئەوه دوو جوولە درێژی بکه‌ره‌وه .

نموونه : **رَحِیماً** (ره‌حیما) **بِنَاءً** (بینائا)

جۆری سییه‌م : مد صلة صغری : ئەو مەدیه‌ کە (ه‌اء) ی راناو (ئەو ه‌ائه‌ی کە به‌ شیوه‌ی بزوینی کورتی کوردی ده‌نوسرێت بۆ نموونه (فیه) ، ه‌ه‌رکاتیک ئەم ه‌ائه‌ ه‌ات و له‌پیش و دواي ئەم ه‌ائه‌ پیتیکی جولاو (حه‌ره‌که‌ له‌سه‌ر) ه‌ات ، ئەوه دوو جوولە درێژی بکه‌ره‌وه .

ياسا :

پیتی متحرك + ه + پیتی متحرك = مد صلة صغری

نموونه : **بِهْ جَمْعاً** (بیه‌ی جه‌معا) **لَهُ مُلْكٌ** (له‌هو مولک)

(لیره‌دا ئاگه‌دار به‌ ه‌ائه‌که‌ بۆخۆی درێژناکریته‌وه‌ به‌لکو جوولە که‌ی کە (که‌سه‌ره‌) یان (زه‌ممه‌) یه‌ ، ئەوان دوو جوولە درێژ ده‌کرینه‌وه‌ .)

چەند تێبینیه‌کی گرنه‌گ :

یه‌که‌م بۆ ناسینه‌وه‌ی مد صلة صغری له‌ قورئانی پیرۆزدا (و) یان (ی) ی‌کی بچووک له‌دوای هائه‌که‌ کراوه .

دووهم : ئه‌گه‌ر پێش هائه‌که‌ ساکین بوو ئه‌وا هائه‌که‌ وه‌ک‌خۆی ده‌خوێنددرێته‌وه ، واته‌ دوو جوڵه‌ درێژی ناکه‌ینه‌وه .

سێیه‌م : ته‌نیا دوو وشه‌مان هه‌یه‌ که‌ له‌ یاساکان لاده‌ده‌ن :

١ - يَرْضُهُ لَكُمْ (یه‌رضه‌هو له‌کوم) (راسته‌ هائه‌که‌ پێش و دواوه‌ی پیتی جوڵاوه ، به‌لام درێژی ناکه‌ینه‌وه)

٢ - فِيهِ مَهَانًا (فیه‌ی موهانا) (لێره‌شدا هائه‌که‌ پێشی جوڵاوییه ، به‌لام دوو جوڵه‌ درێژی ده‌که‌ینه‌وه)

جوۆری چواره‌م : مد البدل : ئه‌مجۆره‌یان (هه‌مزهی له‌گه‌ڵه) واته‌ له‌پێش پیته‌کانی مه‌د (ا ، و ، ی) هه‌مزه‌ دیت ، به‌لام مه‌رجه‌ ئه‌و هه‌مزیه‌ی که‌ له‌پێش (ئه‌لیفه‌ که) دیت فه‌تحه‌ی له‌سه‌رییت ، وه‌ ئه‌و هه‌مزیه‌ی له‌پێش (واوه‌ که) دیت زه‌ممه‌ی له‌سه‌رییت ، وه‌ ئه‌و هه‌مزهی له‌پێش (ی) دیت که‌سه‌ری له‌ژێر بیته‌ ، ئه‌و ساته‌ دوو جوڵه‌ درێژی ده‌که‌ینه‌وه .

یاسا :

عَ + ا = مد البدل

عُ + و = مد البدل

عِ + ی = مد البدل

تێبینی : ئه‌م بابته‌ وه‌ک (مد الطبيعي) وایه ، ته‌نها جیاوازی ئه‌وه‌یه‌ که‌ له‌م بابته‌ هه‌مزهی له‌گه‌ڵه .

نموونه :

عَادَم (ئاده‌م) (دوو جوڵه‌ ئه‌لیفه‌ که‌ درێژ ده‌کرێته‌وه)

أَوْتُوا (ئوتو) (دوو جوڵه‌ واوه‌ که‌ درێژده‌کرێته‌وه)

جۆری دووه‌می مه‌د : مد الفرعي : ئەم جۆره‌ی مه‌د زیاتر به‌ر بلاوتره‌ و زۆرت‌ره ، ئەم جۆره‌ش دابه‌شده‌ کرێت بۆ **دوو جۆری** سه‌ره‌کی :

جۆری یه‌که‌م : ئەوانه‌ی به‌هۆی هه‌مزه‌ درووستده‌بن ، که‌ سی دانهن .

جۆری دووه‌م : ئەوانه‌ی به‌هۆی سکون درووستده‌بن که‌ شه‌ش دانهن .

تییینی : له‌ مد الفرعي دا به‌شیوه‌یه‌کی گشتی (چوار یان پینج یان شه‌ش) جوڵه‌ درێژده‌ کرێنه‌وه .

جۆری یه‌که‌م : ئەوانه‌ی به‌هۆی هه‌مزه‌وه‌ درووستده‌بن :

١ - مد الواجب المتصل : ئەم جۆره‌یان کاتی‌ک پروده‌دات که‌ پیتته‌کانی مه‌د له‌دوای خۆیان (هه‌مزه) هات به‌لام له‌ هه‌مان وشه‌دا نه‌وه‌ک وشه‌یه‌کی جیاواز ، ئەوکاته‌ پیتته‌کانی مه‌د (چوار یان پینج) جووڵه‌ درێژدرکه‌ینه‌وه ، به‌لام (چوار جوڵه‌) باشته‌ .

یاسا :

ا

و + ع = چوار یان پینج جوڵه‌ درێژکردنه‌وه .

ي

تییینی : بۆ ناسینه‌وه‌ی ئەم بابته‌ ، ئەگه‌ر له‌ قورئاندا ئەم هێمایه‌ت بی‌نی (—) له‌سه‌ر (ا) یان (و) یان (ي) که‌ وه‌ک

هێلێکی شه‌بۆلدار وایه‌ ، و له‌ دوای خۆی هه‌مزه‌ هاتبوو ، ئەوه‌ پاسته‌وخۆ (چوار) یان (پینج) جووڵه‌ درێژی بکه‌ره‌وه .

نمونه :

جَاءَ (جااااا)

الفَائِزُونَ (ئەلفاااااائزون)

سَوَاءٌ (سوووووع)

ئەم جۆرە كاتىك رودەدات كە (ھائەكە) پېش خۆى پىتېكى جولاًو يىت و لە دواى خۆى (ھەمزە) يەكى جولاًو يىت :

یاسا :

پیتیکى جولاو + هاء + ء (جولاو)

ئه‌وکاته (چوار) یان (پینج) جولە درپژى ده‌کهینه‌وه .

نمونه :

مَالَهُ، أَخْلَدَ (ماله‌هوووو ئه‌خله‌ده)

تیبینی : ئاگه‌دار به له‌م باب‌ه‌ته‌دا (هاء) درپژ نا‌کرپته‌وه ، به‌ل‌کوو (و) یان (ي) درپژ ده‌کرپته‌وه ، ئه‌گه‌ر سه‌رنجى نمونه‌که‌ی

سه‌روه‌ه‌ بده‌ی ده‌بینى له‌سه‌ر (هائه‌که) زه‌مه‌ه‌یه و ئیمه‌ش زه‌مه‌که درپژ ده‌کهینه‌وه ، به‌هه‌مان شیوه‌ش ئه‌گه‌ر که‌سه‌ره هه‌بوو

ئیمه‌ که‌سه‌ره درپژ ده‌کهینه‌وه .

تیبینی : له‌ قورئاندا بۆ ناسینه‌وه‌ی ئه‌م باب‌ه‌ته‌ (و) یکی بچووک له‌نیوان هه‌مزه و هائه‌که ده‌کرپت و (ـــ) ئه‌م هیمایه‌شى له‌سه‌ر

ده‌کرپت به‌ بچووکی ، ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ت بینى ، ئه‌وه‌ چوار یان پینج جوولە درپژى بکه‌وه .

هۆکاری دووه‌می درووستبوونی مه‌د : سکوونه

۱- مد اللّٰزم الکلامی : ئەمەش دابەش دەکرێت **بۆ دوو لق** ، ئەوانیش :

یه‌که‌م : مه‌دی لازمی وشە‌ی قورس : ئەو مه‌ده‌یه‌ که پێته‌کانی (ا ، و ، ي) به‌دوای خۆیاندا پیتێکی شه‌دده‌ دار بێت هه‌ر له هه‌مان وشه‌دا ، ئەمەش به‌ ئەندازه‌ی شه‌ش جوڵه‌ درێژ ده‌که‌ینه‌وه .

نموونه : الضّالّین (ئەضضاضالّین)

الصّاخّة (ئەصصااااخخه‌ه)

تێبینی : بۆ ناسینه‌وه‌ی بابەته‌که‌ ئەگه‌ر (ا) بێنی و پێشی فه‌تحه‌ بوو ، یان (و) بێنی و پێشی (زه‌مه‌ه) بوو ، یان (ي) بێنی و پێشی (که‌سه‌ره‌) بوو ، و له‌ دوای خۆیان شه‌دده‌ هه‌بوو ، ئەوه‌ شه‌ش جوڵه‌ مه‌دده‌که‌ درێژ بکه‌ره‌وه .

۲- مه‌دی لازمی وشە‌ی بچوک : ئەوه‌یه‌ که له‌دوای پیتێکانی مه‌د (ا ، و ، ي) سکوونێکی هه‌میشه‌یی هاتبێت ئەوه‌ ئەویش شه‌ش جووله‌ درێژی ده‌که‌ینه‌وه .

نموونه : **عَآلَان** (ئااااالان)

ئەم جوۆری مه‌د ته‌نها له‌م وشه‌یه‌دا هه‌یه‌ و له‌به‌ری بکه‌و بیناسه‌وه ، دوو جار هاتوو له‌ قورئاندا ، هه‌ردوو جار هه‌ش له‌ سوژه‌تی یونس دا هاتوو .

مه‌دی لازمی پیتی : له‌م جوړه مه‌ده‌دا باس له‌ چهند پیتی‌ک ده‌که‌ین که له‌ سه‌ره‌تای چهند سو‌ره‌تیک‌دا هاتوون ، لازمی پیتی له‌و پیتانه‌ پیک دیت که له‌ خویندنه‌وه‌دا به‌ سی پیت ده‌خویندریته‌وه ، وه‌ک پیتی لام (ل) که ئاسایی به‌ لام ده‌خویندریته‌وه که له‌ سی پیت پیکه‌اتووه (ل ا م) ، وه‌ه‌روه‌ها ئه‌م پیتانه‌ی له‌م یاسایه‌دا کاریان پی‌ده‌که‌ین :

۱- ده‌بی له‌ خویندنه‌وه‌دا به‌ سی پیت بخویندریته‌وه

۲- پیوسته‌ ناوه‌راستی پیته‌کان یه‌کیک بیت له‌ پیته‌کانی مه‌د

مه‌به‌ست لی‌ره‌دا ئه‌وه‌یه که : کاتیک ده‌لیم ؛ لام ، ناوه‌راستی (لام) ئه‌لیفه و ئه‌لیفیش پیتی مه‌ده‌ده

ئه‌و پیتانه‌شی له‌ قورئاندا به‌ سی پیتی ده‌خویندریته‌وه ناوه‌راسته‌کانیان یه‌کیکه له‌ پیته‌کانی مه‌د.

تییینی : بۆ ئاسینه‌وه‌ی ئه‌و پیتانه‌ی که له‌ خویندنه‌وه‌دا به‌ سی پیت ده‌خویندریته‌وه :

هه‌شت پیتن که کۆ کراونه‌ته‌وه له‌ وشه‌ی (نقص عسلکم) هه‌ریه‌ک له‌م هه‌شت پیتانه له‌ سه‌ره‌تای چهند سو‌ره‌تیک دین ،

به‌جوړیک له‌ هه‌ندیکیان یه‌ک پیت هاتووه و له‌ هه‌ندیکی سی و له‌ هه‌ندیکی زیاتر له‌ سی .

پیته‌کان : (ن = نون) (ق = قاف) (ص = صاد) (ع = عه‌ین) (س = سین) (ل = لام) (ک = کاف) (م = میم)

ئه‌گه‌ر سه‌رنج به‌دیت له‌ ناوه‌راستی هه‌ریه‌که‌یاندا پیتی مه‌د هاتووه (ا ، ی ، و)

مه‌دی لازمی پیتی به‌شیوه‌یه‌کی گشتی دابه‌ش ده‌بیت بۆ دوو لقی سه‌ره‌کی :

ل‌قی یه‌که‌م : مه‌دی لازمی پیتی قورس : ئه‌مجوړه‌یان له‌م پیتانه‌ پیک‌دیت که له‌ خویندنه‌وه‌دا به‌ سی پیت ده‌خویندریته‌وه و ناوه‌راسته‌کانیان پیتی مه‌ده ، ئه‌گه‌ر پیته‌که‌ گه‌یشته به‌ سکون وه‌ سکونه‌که‌ش له‌ گه‌ل دوا‌ی خو‌ی تیکه‌ه‌ل‌کیش کرا ئه‌وا ده‌بیته مه‌دی لازمی پیتی قورس .

رون‌کردنه‌وه‌ی بابه‌ت : بۆ‌نمونه له‌ سه‌ره‌تای سو‌ره‌تی (البقرة) کاتیک به‌ (الم) ده‌ست‌پیده‌کات بۆ خویندنه‌وه‌ی :

آلّم (ئه‌لیف ل ا ا ا ا ا ا م م م م م م م م) (ئه‌گه‌ر سه‌رنج به‌دیت ئه‌لیف و لام شه‌ش جو‌له‌ در‌یژ ده‌کر‌یته‌وه)

که واته دهیټ به مهدي لازمي سوک ($m + r = \text{رونادات}$)

تیبینی : ئەگەر ببینی تەنھا لەسەر ئەو پیتە‌ی کە درێژ دە‌کرێتە‌وه هێمای (—) کراوه ، بۆیه تۆش تەنیا ئەو پیتە‌یان درێژ بکەرە‌وه.

تیبینی : ئاگە‌داربە ئەم جۆرە‌ی مە‌د تە‌نھا لە‌کاتی نە‌بونی تیکه‌ه‌ڵکیشان ڕوئە‌دات .

وَمِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ تَبَيَّنَ



Muhammad 19



0773 167 31 21